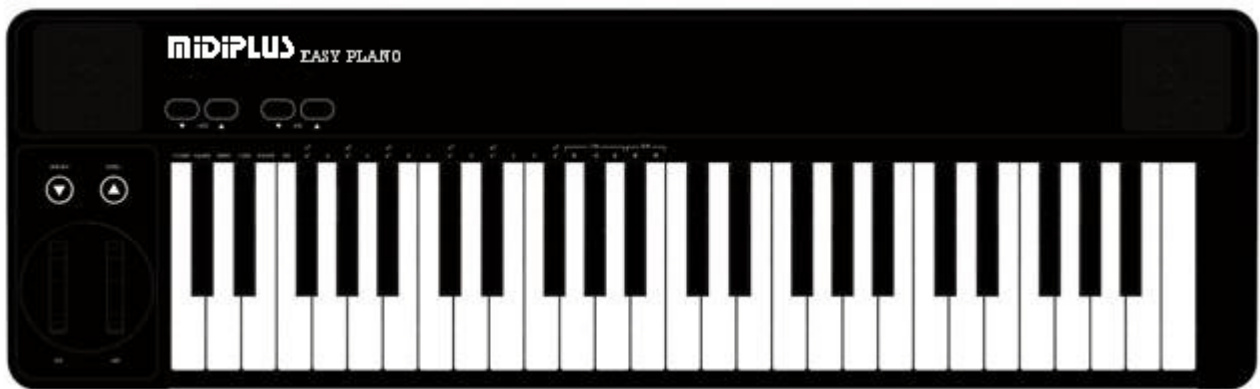


**MIDIPLUS**

# EASY PIANO

## 中文使用手冊



# 目錄

前言.....	2
包裝內容.....	2
EASY PIANO鍵盤總覽.....	2
第 1 章.    第一章：快速入門.....	3
1.1.    EASY PIANO總覽.....	3
1.1.1.    面版總覽.....	3
1.1.2.    背版總覽.....	3
1.2.    基本功能.....	4
1.2.1.    八度音.....	4
1.2.2.    音量設定.....	4
1.2.3.    滑音.....	4
1.2.4.    調音.....	4
1.3.    進階功能.....	5
1.3.1.    開啓/關閉選擇功能.....	5
1.3.2.    快捷功能選擇.....	5
1.3.3.    音色選擇.....	5
第 2 章.    輔助插座.....	6
2.1.    基本插座.....	6
2.1.1.    耳機插座.....	6
2.1.2.    喇叭插座.....	6
2.1.3.    延音踏板插座.....	6
2.1.4.    外部電源插孔.....	6
2.2.    MIDI功能.....	6
2.2.1.    MIDI輸入/輸出(IN/OUT).....	6
2.2.2.    USB1.1 插孔.....	6
附件：	
附件 1：規格表.....	7
附件 2：音色表.....	8

# 前言

感謝您購買了 **EASY PIANO** 鍵盤。它擁有基礎的滑音、調音滑輪和選擇/確認、音源輸入及高感度的免觸控按鍵、音源輸入、，在使用前請您細閱讀本說明書，並妥善保管，以備日後所需。

## 包裝內容

如果在您的包裝盒中少了下列的附件，請與您購買的經銷商聯繫。

- **EASY PIANO** 鍵盤一個。
- 說明書一份。
- USB 數據線一條。

## EASY PIANO 鍵盤總覽

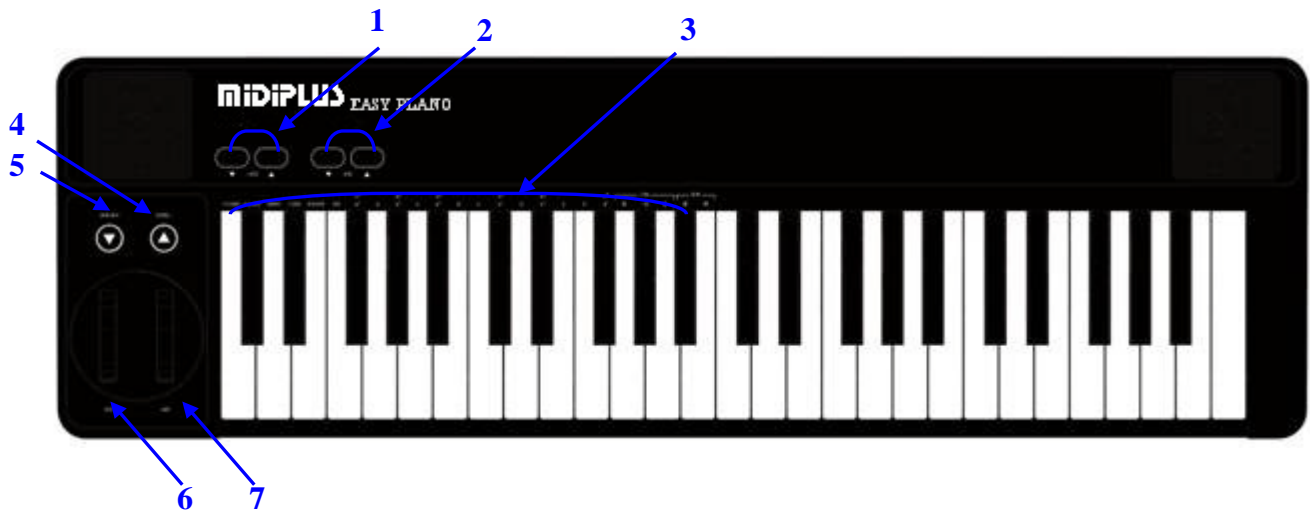
以下是 **EASY PIANO** 鍵盤所提供的功能：

- 滑音滑輪(Pitch Wheel)。
- 調音滑輪(Modulation Wheel)。
- 延音踏板插孔(Sustain)。
- 通過 USB1.1 連接 **EASY PIANO** 和電腦。
- 具有 USB MIDI IN 和 MIDI OUT 可處理 MIDI 相關訊號。
- 鍵盤可外接 9V 電源，也可以直接通過 USB 線供電或使用 6 個 AA 電池，無需外接電源。

# 第1章. 第一章：快速入門

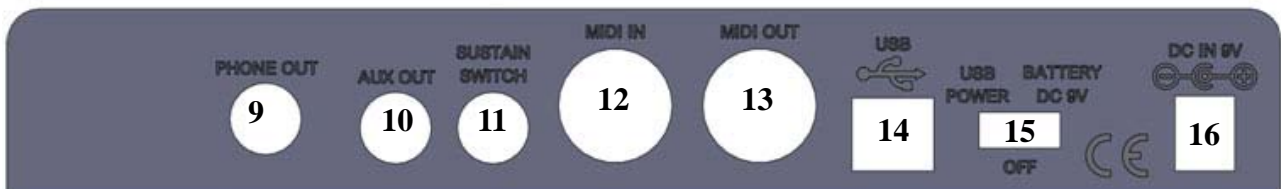
## 1.1. EASY PIANO總覽

### 1.1.1. 面版總覽



- |                 |           |
|-----------------|-----------|
| 1：八度音免觸控按鍵(▼&▲) | 5：選擇/確認按鍵 |
| 2：音量免觸控按鍵(▼&▲)  | 6：滑音滑輪    |
| 3：快捷功能選擇鍵       | 7：調音滑輪    |
| 4：音源輸入按鍵        |           |

### 1.1.2. 背版總覽



- |         |              |              |
|---------|--------------|--------------|
| 8：耳機孔   | 11：MIDI 輸入   | 14：電源選擇和切換開關 |
| 9：喇叭孔   | 12：MIDI 輸出   | 15：外部電源插孔    |
| 10：延音踏板 | 13：USB1.1 插孔 |              |

## 1.2. 基本功能

### 1.2.1. 八度音

- 使用兩個上下按鍵，調整音高，按一下，調整一個八度。
- 兩個按鍵同時按即可回覆原音高。

### 1.2.2. 音量設定

- 使用兩個上下按鍵，調整音量，向上為增量，向下為減量。
- 兩個按鍵同時按即可回覆原音量。

### 1.2.3. 滑音

當您需要使用滑音時，往上是高音，往下是低音，可把原音高與最終音高之間的每個音都表現出來，您可使用調音達到想模仿其他樂器所能表現出來的效果，當您放開手時，音高會回到正常狀態。

### 1.2.4. 調音

在演奏中用來處理細微的音調升高或降低之用。

- 調音高低範圍設定於加減二個半音，也就是一個全音的範圍。
- 本琴使用方法很簡單，預降低音高請將滑輪向下轉，要升高音調則向上轉即可。

## 1.3. 進階功能

### 1.3.1. 開啓/關閉選擇功能

無論您想使用那個特殊功能，皆需先開啓選擇功能。

- 開啓的方式：按下[選擇/確認]鍵，此時紅燈亮起，為恆亮。
- 關閉的方式：按下[選擇/確認]鍵，紅燈熄滅，即關閉。

### 1.3.2. 快捷功能選擇

EASY PIANO 快捷功能分為四大類，有音色選擇、移調選擇、力度選擇、迴音選擇，可依您的需求作不同的變化。

其操作方式皆相同，如下：

- 首先確認為開啓選擇功能的狀態(當[選擇/確認]鍵，紅燈恆亮時)。
- 按下面您所想選擇的功能快捷鍵即可。

(注意：當您使用快捷功能選擇鍵時，不需再特地關閉選擇功能)。

### 1.3.3. 音色選擇

音色選擇有兩種方式，如下：

#### 一、快捷功能選擇

- 首先確認為開啓選擇功能的狀態(當[選擇/確認]鍵，紅燈恆亮時)。
- 直接選擇快捷功能上的六音色(平台鋼琴、亮音鋼琴、電鋼琴、大鍵琴、教堂風琴、弦樂)。

#### 二、遞增或遞減

- 首先確認為開啓選擇功能的狀態(當[選擇/確認]鍵，紅燈恆亮時)。
- 按[八度音]任意鍵，即進入音色調整狀態。
- 利用[八度音]的▲&▼來調整至您喜歡的音色。
- 按下[選擇/確認]鍵，來完成音色選擇動作。

(注意：無論您使用何種方式改變當前音色，其音色都會儲存為您下次開機時的音色。)

## 第2章. 輔助插座

### 2.1. 基本插座

#### 2.1.1. 耳機插座

可將您慣用的耳機連接此插座，可以免於影響他人的情況下彈奏與練習。

#### 2.1.2. 喇叭插座

可將您偏好的喇叭連接此插座，享受您演奏的優美樂曲。

#### 2.1.3. 延音踏板插座

當您使用延音踏板演奏時，手離開琴鍵後仍可保留優雅的延長音。

(注意：使用延音踏時，請先開機再插踏板)。

#### 2.1.4. 外部電源插孔

鍵盤可外接 9V 電源，也可以直接通過 USB 線供電或使用 6 個 AA 電池，無需外接電源，亦可使用 USB 供電。

### 2.2. MIDI功能

#### 2.2.1. MIDI輸入/輸出(IN/OUT)

使用 MIDI 接品可以連接到電腦或其他 MIDI 設備，所謂 MIDI，即音樂儀器數字接口。

#### 2.2.2. USB1.1 插孔

USB1.1 插孔可將 MIDI 訊號傳送至電腦。

(注意：當您使用 USB 供電時，電腦仍可接受 MIDI 訊號，**EASY PIANO** 的本身內鍵喇叭不會有聲音輸出，如需要由 **EASY PIANO** 發聲的話，1.可外接耳機或喇叭聆聽 2.改用電源器供電。)

## 附件 1：規格表

產品名稱	MIDIPLUS EASY PIANO
產品描述	PORTABLE E. PIANO
鍵盤	49 個有觸感的鋼琴樣式琴鍵
最大複音數	64 音
樂器音色	內建 128 GM 排列樂器音色 (MIDI 模式使用)
快取音色	6 (平台鋼琴、直立鋼琴、電鋼琴、大鍵琴、教堂管風琴、弦樂器)
節奏型態	X
示範曲	X
聲音效果	力度 (輕、一般、重)、迴音 (開/關)
自動伴奏	X
其他控制	移調、MIDI 輸入模式、選擇/輸入
LCD 顯示幕	X
音量控制	+、- (隱藏式觸控鍵)
錄音控制	X
預置	X
節奏控制	X
八度音	上、下 (隱藏式觸控鍵)
滑輪	音高滑輪、調音滑輪
速度控制	X
MIDI	標準 MIDI 規格
插座	延音踏板、輔助輸出、MIDI 輸入/輸出、USB(接電腦)、立體耳機
喇叭輸出	2W+2W
電源變壓器	DC 9V / 2A
電池規格	6 x AA 電池或相等效率電池(本產品不附電池)
尺寸	約 83 x 25.5 x 7 公分
重量	約 3.3 公斤 (不含電池)



## 附件 2：音色表

1 平台鋼琴	33 原音貝士	65 高音薩克管	97 雨聲音效
2 亮音鋼琴	34 手彈電貝士	66 中音薩克管	98 電影音效
3 平台電鋼琴	35 彈片電貝士	67 次中音薩克管	99 水晶音效
4 走音鋼琴	36 無格貝士	68 低音薩克管	100 大氣音效
5 電鋼琴 1	37 甩指貝士 1	69 雙簧管	101 明亮音效
6 電鋼琴 2	38 甩指貝士 2	70 英國管	102 魅影音效
7 大鍵琴	39 合成貝士 1	71 低音管	103 迴音音效
8 古鋼琴	40 合成貝士 2	72 單簧管	104 科幻音效
9 鋼片琴	41 小提琴	73 短笛	105 名塔琴
10 鐵琴	42 中提琴	74 長笛	106 班鳩琴
11 音樂盒	43 大提琴	75 直笛	107 三味線
12 抖音琴	44 低音提琴	76 排笛	108 日本十三弦琴
13 立奏木琴	45 顫弓弦樂	77 吹瓶笛	109 卡利瑪鐘琴
14 柔音木琴	46 彈撥弦樂	78 尺八蕭	110 蘇格蘭風笛
15 管鐘	47 豎琴	79 口哨聲	111 古提琴
16 揚琴	48 定音鼓	80 陶笛	112 鎖吶
17 拉桿風琴	49 弦樂合奏 1	81 方波	113 叮噹鐘
18 敲擊風琴	50 弦樂合奏 2	82 鋸齒波	114 阿哥哥鼓
19 搖滾風琴	51 合成弦奏 1	83 詩歌	115 行軍鋼鼓
20 教堂風琴	52 合成弦奏 2	84 合成吹管	116 木製響板
21 簧片風琴	53 人聲(啊)	85 銳電吉他	117 日本太鼓
22 手風琴	54 人聲(喔)	86 摹擬人聲	118 古式高音鼓
23 口琴	55 合成人聲	87 五度音	119 合成鼓聲
24 探戈手風琴	56 交響樂齊奏	88 貝士電吉他	120 收歇鈸聲
25 古典吉他	57 小號	89 新世代	121 移弦聲
26 民謠吉他	58 伸縮號	90 溫暖樂音	122 呼吸聲
27 爵士電吉他	59 低音號	91 多重合成音	123 海浪聲
28 原音電吉他	60 弱音小號	92 人聲合唱	124 鳥叫聲
29 弱音電吉他	61 法國號	93 弓玻璃鼓	125 電話鈴聲
30 破音電吉他	62 銅管合奏 1	94 金屬音	126 直升機聲
31 噪音電吉他	63 合成銅管 1	95 空曠樂音	127 鼓掌聲
32 泛音電吉他	64 合成銅管 2	96 漸強樂音	128 鳴槍聲